

**สรุปผลการสัมมนาฯ รับฟังความคิดเห็นของประชาชนจังหวัดเชียงใหม่
ในการเสนอพื้นที่เมืองเชียงใหม่เป็นมรดกโลก
(แนวทางเพื่อรักษามรดกโลกเมืองเชียงใหม่ ตามแผนงานมรดกโลก)
วันที่ ๘ กันยายน ๒๕๕๘ ณ โรงแรมเชียงใหม่ฮอติล (ภาคเช้า)**

๑) นายทัศนัย บูรณุปกรณ์ นายกเทศมนตรีเทศบาลนครเชียงใหม่ กล่าวเปิดงาน และได้กล่าวถึง นโยบายการขับเคลื่อนการเมืองเชียงใหม่เป็นมรดกโลก สรุปได้ว่า คณะกรรมการมรดกโลกขององค์การยูเนสโก ในการประชุมสมัยสามัญ ครั้งที่ ๓๙ ระหว่างวันที่ ๒๘ มิถุนายน – ๘ กรกฎาคม ๒๕๕๘ ณ กรุงบอนน์ ประเทศสหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี ได้ให้การรับรองเมืองเชียงใหม่อยู่ในบัญชีเบื้องต้นเมืองมรดกโลกแล้ว ซึ่งขั้นตอนการดำเนินการเพื่อผลักดันเมืองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลก หลังจากนั้นจะเป็นการจัดทำเอกสารต่างๆ ตามหลักเกณฑ์ที่องค์การยูเนสโก กำหนด ตลอดจนการจัดทำแผนการบริหารจัดการเมืองเชียงใหม่ เพื่อเสนอต่อองค์การยูเนสโก พิจารณาและตรวจประเมินเพื่อให้การรับรองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลกต่อไป ทั้งนี้สิ่งที่สำคัญที่สุดคือ การที่พลเมืองเชียงใหม่ทุกภาคส่วนจะต้องมีส่วนร่วมต่อการ ดำเนินกิจกรรม ตามขั้นตอน และหลักเกณฑ์ของการเป็นเมืองมรดกโลก เพื่อสนับสนุน ส่งเสริมให้เมืองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลกต่อไป

เมืองเชียงใหม่มีจุดแข็งคือเป็นเมืองที่มีประวัติศาสตร์มาอย่างยาวนาน มีความหลากหลายของวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ แต่ในขณะเดียวกันก็มีจุดอ่อน คือ การพัฒนาเมืองเกิดขึ้นมาก่อนที่จะมีแนวคิดผลักดันให้เชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลก ทำให้การพัฒนาภูมิทัศน์ของเมืองประสบปัญหา เทศบาลนครเชียงใหม่ได้มีนโยบายการพัฒนาเมืองที่เป็นการสนับสนุนการเป็นเมืองมรดกโลกโดยมีการออกเทศบัญญัติเทศบาลนครเชียงใหม่ตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคารฯ โดยมีผลบังคับใช้เมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ ที่ผ่านมา เพื่อกำหนดเขตควบคุมการก่อสร้างเพื่อปรับปรุงภูมิทัศน์ภายในเทศบาลนครเชียงใหม่ ให้มีอาคารสิ่งก่อสร้าง สถาปัตยกรรม เพื่อสะท้อนความเป็นเอกลักษณ์ของล้านนา โดยเทศบัญญัติดังกล่าวได้มีแนวทางในการส่งเสริมสนับสนุน การดูแลรักษาสภาพ อาคารสิ่งก่อสร้าง สถาปัตยกรรม ดังนี้

๑. ความสูงของอาคารในเขตเมืองเก่า (คูเมือง) ตึกไม่เกิน ๑๒ เมตร
๒. ผู้มีพื้นที่ขออนุญาตสร้างอาคารจะต้องก่อสร้างอาคารในรูปแบบล้านนา
๓. สีของอาคารสิ่งก่อสร้าง จะเป็นสี Earth Tone ได้แก่ สีขาว สีครีม สีน้ำตาล โดยจะมีสีอื่นผสมได้ไม่เกิน ๒๐ เปอร์เซ็นต์ของสีทั้งหมด

เมื่อเทศบาลนครเชียงใหม่ได้ประกาศเทศบัญญัติฯ ดังกล่าว ทางเทศบาลนครเชียงใหม่ได้ประชาสัมพันธ์เชิญชวนให้ประชาชนทราบ และถือปฏิบัติตามข้อบังคับที่กำหนดซึ่งเทศบาลนคร

เชียงใหม่ได้มีการนำร่องทาสีอาคารของเทศบาลนครเชียงใหม่ที่อยู่ในเขตเมืองเก่า(คูเมือง) เพื่อเป็นอาคารนำร่อง รวมทั้งได้มีการพูดคุยกับกลุ่มนักธุรกิจในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ อาทิ ธนาคารกรุงไทย ธนาคารไทยพาณิชย์ และธนาคารเพื่อการเกษตรและสหกรณ์การเกษตร (ธกส.) ที่อยู่บริเวณเขตเมืองเก่า (คูเมือง) โดยขอความร่วมมือ สนับสนุน ในการเปลี่ยนแปลงรูปแบบสีอาคารให้เป็นไปตามข้อบังคับของเทศบัญญัติฯ นอกจากนี้เทศบาลนครเชียงใหม่ได้รับความร่วมมือสนับสนุนจากสถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบกเพื่อเชิญชวน และให้การสนับสนุนสีทาอาคาร โดยนำร่องทาสีอาคารในเขตชุมชนเริ่มจากบริเวณอนุสาวรีย์สามกษัตริย์ถึงสี่แยกกลางเวียง ซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นที่ดี ในการนี้เทศบาลนครเชียงใหม่ จึงขอความร่วมมือจากประชาชนให้การสนับสนุนให้เขตเมืองเก่าได้มีการสร้างรูปลักษณ์ที่สะท้อนความเป็นล้านนาให้แก่ผู้ที่ได้พบเห็น ซึ่งในอนาคตเทศบาลนครเชียงใหม่อาจจะต้องมีการออกเทศบัญญัติ เพื่อบังคับใช้ในเขตเมืองเก่า เพื่อสร้างความรวดเร็วในการปรับปรุงรูปแบบอาคารให้สะท้อนความเป็นเอกลักษณ์ล้านนาาร่วมกัน ซึ่งในต่างประเทศบางประเทศ เราจะได้เห็นรูปแบบอาคารที่มีรูปแบบสีตัวอาคารมีลักษณะคล้ายๆ กัน ซึ่งเป็นเพราะประเทศเขาถูกบังคับด้วยกฎหมาย โดยเทศบาลนครเชียงใหม่อาจจะนำแนวคิดการใช้กฎหมายปรับปรุงสีอาคาร ที่กำหนดให้ต้องทาสีใหม่ทุก ๆ ๕ ปี มาใช้เป็นเทศบัญญัติของเทศบาลนครเชียงใหม่

นอกจากนโยบายดังกล่าว ข้างต้นแล้วยังต้องการให้เมืองเชียงใหม่เป็นเมืองสีเขียว โดยจะร่วมกับจังหวัดเชียงใหม่ เพื่อควบคุมรถที่วิ่งผ่านบริเวณเขตเมืองเก่าให้ช้าไม่เกิน ๔๐ กม./ชั่วโมง เหตุผลเพราะถนนแคบ และต้องการให้ทุกคนมีส่วนร่วมการใช้ถนนร่วมกัน รวมทั้งมีแนวคิดจัดทำจุดบริการรถจักรยานในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ซึ่งในขณะนี้มีจุดให้บริการรถจักรยานประชาชนผู้ใช้บริการ จำนวน ๒๐ จุดในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ ทำให้ประชาชนสามารถใช้จักรยานได้มากขึ้น โดยสามารถคืนจักรยานที่จุดไหนก็ได้ โดยใช้ระบบการ์ด นอกจากนั้นมึนโยบายการสนับสนุนสาธารณูปโภคโครงการต่าง ๆ ของทางเทศบาลนครเชียงใหม่ เช่น การสร้างสะพานต่าง ๆ ข้ามคูเมือง การผลักดันเรื่องรถเมล์ขนาดเล็กไม่เกิน ๒๐ ที่นั่ง ที่เอื้ออำนวยความสะดวกให้กับประชาชนในเขตเมืองเก่ามากขึ้น โดยมีจุดแขวนจักรยานบนรถเมล์ เพื่อลดปริมาณการใช้รถยนต์ตลอดจนเทศบาลนครเชียงใหม่มีนโยบายที่ให้รถเมล์ที่วิ่งบริเวณเมืองเก่าต่อไปจะใช้พลังงานไฟฟ้าทั้งหมด เพื่อตอบโจทย์ในเรื่องของมรดกโลกในเรื่องของสิ่งแวดล้อม การห้ามรถโดยสารขนาดใหญ่เข้าไปในเขตเมืองเก่า โดยขณะนี้มีการเจรจาทันทีกับบริษัททัวร์ต่าง ๆ โดยขอความร่วมมือจากนักท่องเที่ยวได้นั่งรถเมล์พลังงานไฟฟ้าที่เทศบาลนครเชียงใหม่จัดเตรียมไว้เข้าไปในเขตเมืองเก่า และการปรับปรุงเขตภูมิทัศน์ในเขตเมืองเก่า เพื่อนำสายไฟฟ้างัดดินในถนนสายสำคัญ อาทิ ถนนเส้นพระปกเกล้า เริ่มต้นตั้งแต่ประตูช้างเผือกถึงประตูเชียงใหม่ ตลอดจนการร่วมมือกับกลุ่มเมืองเย็น ในการร่วมมือผลักดันโครงการปลูกต้นไม้เพิ่มขึ้น เทศบาลนครเชียงใหม่จึงขอความร่วมมือ

ประชาชนที่มีอาคารภายในเขตเมืองเก่าที่มีกันสาดกีดขวางต้นไม้ก็ต้องขอความร่วมมือในการรื้อออก ซึ่งจะเริ่มรณรงค์ในบริเวณถนนท่าแพและถนนพระปกเกล้า

อีกเรื่องที่สำคัญคือเรื่องของสถานบันเทิงต่าง ๆ ที่มีอยู่แล้ว ซึ่งค่อนข้างที่มีความคิดเห็นแตกต่างกัน ในส่วนของกลุ่มอนุรักษ์ และกลุ่มที่ทำธุรกิจ อาจจะมีการพูดคุยกัน โดยขอความร่วมมือหลาย ๆ ภาคส่วนที่เกี่ยวข้องไม่เพียงแต่เฉพาะเทศบาล อาจจะเป็นสรรพสามิต หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการอนุมัติ อนุญาต เพื่อร่วมมือในออกกฎพิเศษในเขตเมืองเก่าซึ่งอาจจะใช้บังคับกับผู้ประกอบธุรกิจบันเทิงมีการปรับตัวในเรื่องของสถานบันเทิงที่มีระยะเวลาที่เหมาะสม

๒) รศ.ดร.วรลัญจก์ บุญยสุรัตน์ คณบดีคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กล่าวถึง แนวทางเพื่อรักษามรดกโลกเมืองเชียงใหม่ ตามแผนงานมรดกโลก สรุปว่า

ที่ผ่านมาเมืองเชียงใหม่มีนโยบายการพัฒนาเมืองหลายด้าน ซึ่งนโยบายที่สำคัญประการหนึ่ง ได้แก่ การอนุรักษ์ พัฒนา รักษา รากเหง้ามรดกทางวัฒนธรรมของเมืองเชียงใหม่ ให้ดำรงอยู่และสืบทอดสู่คนรุ่นต่อไป ด้วยการพัฒนาเมืองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลก จุดเริ่มต้นแนวคิดการพัฒนาเมืองเชียงใหม่ เริ่มจากในปี พ.ศ. ๒๕๓๖ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ได้มีโอกาสให้การสนับสนุนทางวิชาการแก่เมืองหลวงพระบางในการจัดทำแผนการจัดทำเอกสารในการขอเป็นเมืองมรดกโลก ซึ่งทำให้เมืองหลวงพระบางประสบความสำเร็จจนสามารถได้รับการเสนอชื่อเป็นเมืองมรดกโลกขององค์การยูเนสโกได้ ความสำเร็จจากการสนับสนุนของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ช่วยให้เมืองหลวงพระบางเป็นเมืองมรดกโลก ทำให้ผู้ใหญ่หลายท่านของเมืองเชียงใหม่มีความเห็นว่า เมืองเชียงใหม่ซึ่งเป็นเมืองที่มีอัตลักษณ์ทางมรดกวัฒนธรรมของล้านนา สามารถที่จะเป็นเมืองมรดกโลกขององค์การยูเนสโกได้ ทั้งนี้แนวคิดการเป็นเมืองมรดกโลกเริ่มแรกมีความประสงค์ที่จะเป็นการร่วมมือกันของจังหวัดในกลุ่มภาคเหนือตอนบน อาทิ น่าน, ลำพูน, เชียงราย, พะเยา, แม่ฮ่องสอน, ลำปาง และเชียงใหม่ แต่ความพร้อมของแต่ละเมืองมีไม่เท่ากัน ทำให้จากการหารือกันบางเมืองต้องขอหยุดไว้ก่อน กรณีเมืองเชียงใหม่ ได้มีการจัดประชุมร่วมกันของคณะสงฆ์ และผู้เกี่ยวข้องที่วัดพระสิงห์และอีกหลายครั้งในจังหวัดเชียงใหม่เพื่อหารือเกี่ยวกับแนวคิดการพัฒนาเมืองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลกซึ่งสรุปว่าทุกฝ่ายเห็นร่วมกันว่าเมืองเชียงใหม่ต้องมีการปกป้องคุ้มครองเมืองเชียงใหม่ให้สามารถสืบทอดมรดกทางวัฒนธรรมไปสู่ชนรุ่นหลังต่อไป โดยการใช้วิธีการพัฒนาเมืองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลก โดยที่เมืองเชียงใหม่ที่มีความพร้อมในปัจจุบันอยู่แล้ว และทุกฝ่ายยินดีและพร้อมร่วมมือให้การสนับสนุนการดำเนินการผลักดันเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลกจนทำให้มีการแต่งตั้งคณะทำงาน เพื่อดำเนินงานในการดำเนินงานให้เชียงใหม่เป็นมรดกโลกซึ่งคณะทำงานได้ร่วมกันจัดทำเอกสารซึ่งเป็นหลักเกณฑ์เบื้องต้นประสงค์จะเสนอชื่อเมืองเชียงใหม่เข้าสู่บัญชีชั่วคราวหรือบัญชีเบื้องต้นที่ใช้ในการเสนอชื่อเมืองเชียงใหม่

องค์การยูเนสโกกำหนดให้ประเทศสมาชิกที่ประสงค์จะเสนอชื่อเมืองเป็นมรดกโลกต้องจัดทำรายงานข้อมูลขั้นตอนการเตรียมความพร้อมเข้าสู่กระบวนการเป็นมรดกโลกต่อคณะกรรมการมรดกโลกเพื่อทราบ และเปิดเผยต่อสาธารณะเว็บไซต์ของยูเนสโก สำหรับการผลักดันเมืองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลกจะไม่สำเร็จได้หากขาดความร่วมมือจากประชาชนทุกภาคส่วน กรณีเมืองเชียงใหม่สิ่งที่ต้องระดมความคิดเห็นร่วมกันของประชาชนคือ สิ่งที่เรามีอยู่ ณ ขณะนี้ และเวลานี้ทุกภาคส่วนจะปกป้องรักษาเมืองเชียงใหม่ท่ามกลางกระแสการพัฒนาเมืองในปัจจุบัน ไร้ได้อย่างไร ซึ่งแนวคิดการเป็นเมืองมรดกโลกขององค์การยูเนสโกเป็นการปกป้องคุ้มครองมรดกโลกทางธรรมชาติ วัฒนธรรมที่จะคุ้มครองไว้ให้กับเยาวชนรุ่นต่อไป ซึ่งคำถามสำคัญสำหรับชาวเชียงใหม่ ได้แก่ เราจะทิ้งเมืองเชียงใหม่ที่จะมีอายุครบ ๗๒๐ ปี ให้กับคนรุ่นต่อไปในสภาพอย่างไร ที่ผ่านมาคณะทำงานได้เชิญศาสตราจารย์เกียรติคุณนายแพทย์เกษม วัฒนชัย องคมนตรี ตัวแทนจากองค์การยูเนสโกมาประชุมหารือ ซึ่งท่านได้กรุณาให้ความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์มากมาย และให้การสนับสนุน สร้างความมั่นใจให้กับชาวเชียงใหม่ในการร่วมมือกันเพื่อผลักดัน ปกป้อง รักษาเมืองเชียงใหม่เป็นมรดกโลกได้อย่างภาคภูมิใจ และภูมิใจในรากเหง้าของมรดกจากบรรพชนที่สะสมมากกว่า ๗๒๐ ปี ส่งต่อไปยังคนรุ่นต่อไป เพื่อปกป้องรักษาไว้เป็นมรดกของชาติและมรดกโลก ที่ผ่านมาการเป็นเมืองมรดกโลกส่วนมากเราจะได้รับทราบการเป็นเมืองมรดกโลกที่ไม่เกี่ยวข้องกับผู้คน แต่กรณีเมืองเชียงใหม่จะมีลักษณะพิเศษ คือเมืองเชียงใหม่เป็นเมืองที่มีชีวิต เพราะมีผู้คนอาศัยดำรงชีวิตอยู่ซึ่งการเข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้นเป็นงานที่ยากเพราะต้องผ่านการเห็นชอบจากคณะรัฐมนตรีซึ่งขั้นตอนนี้ได้ดำเนินการผ่านพ้นไปแล้ว งานที่ชาวเชียงใหม่ต้องดำเนินการต่อไปก็คือการที่ทุกภาคส่วนของเมืองเชียงใหม่จะต้องมาร่วมคิด ร่วมทำ ในการดูแลปกป้องเมืองเชียงใหม่ ซึ่งคณะทำงานต้องการให้ วัด สถานศึกษา ชุมชน และทุกภาคส่วนอื่นได้ร่วมกันจากสิ่งที่มีอยู่แล้วรอบตัวเราว่าจะส่งต่อวัฒนธรรม ประเพณี ที่มีคุณค่าไปสู่คนรุ่นต่อไปในเรื่องอะไรบ้าง ส่วนนักวิชาการต้องช่วยศึกษาวิจัยกันในประเด็นต่าง ๆ เช่น พื้นที่ประวัติศาสตร์ และนำสิ่งที่ได้ศึกษามารวบรวมเป็นเรื่องราวที่สามารถอธิบายให้เห็นว่าเมืองเชียงใหม่มีความสำคัญมีความโดดเด่นเหมาะสมการเป็นเมืองมรดกโลกได้

๓) ผศ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ รองคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้บรรยายเรื่องความจริงแท้ของมรดกโลก และการวิเคราะห์รูปธรรมมรดกโลกเมืองเชียงใหม่

มรดกโลกเป็นสิ่งที่ถูกรรณสร้างขึ้นมา และสืบทอดอยู่ในบริบทสังคม โดยมีความหมาย ถึงมรดกทางธรรมชาติ มรดกทางวัฒนธรรมซึ่งจะไม่ใช่สิ่งเก่า ๆ แต่เป็นร่องรอยทางวัฒนธรรมที่แสดงออกแสดงถึงอารยธรรมของมนุษยชาติ แสดงถึงเกียรติภูมิของมนุษย์ ในการจะเป็นแหล่งมรดกโลกได้นั้นจะต้องอธิบายได้ว่า มรดกโลกที่ดำรงอยู่แล้วและมีคุณค่าอยู่นั้น จะไปช่วยเติมเต็มองค์ความรู้ในภาพรวมของโลกนี้ได้อย่างไรถึงขนาดจะได้รับการยกย่องให้เป็นแหล่งมรดกโลกประเด็นที่สำคัญ ประการหนึ่ง คือการสามารถอธิบายให้นานาชาติได้ทราบว่ามีคุณค่าที่มีอยู่นั้นเป็นคุณค่าที่นานาชาติหรือสังคมโลกจะต้องเข้ามาพิจารณาด้วยหรือมีประโยชน์ต่อสังคมโลกอย่างไรบ้าง เมืองเชียงใหม่ได้สุบัญญัติรายชื่อชั่วคราวหรือบัญชีเบื้องต้น (Tentative list) ขั้นตอนและกระบวนการต่อไปจะเป็นขั้นตอนที่เมืองเชียงใหม่จะต้องเสนอแฟ้มข้อมูลฉบับละเอียดไปยังองค์การยูเนสโกพิจารณาว่ามีความเหมาะสมกับหลักเกณฑ์เมืองมรดกโลกกำหนดไว้หรือไม่ การที่จังหวัดเชียงใหม่จะเป็นเมืองมรดกโลกช้าหรือเร็วขึ้น ทุกคนไม่ต้องกังวลแต่กระบวนการที่สำคัญคือ ทุกคนของเมืองเชียงใหม่จะต้องสร้างให้ชุมชน และให้ท้องถิ่นเข้มแข็งและเลือกสิ่งที่ดีที่สุดให้กับชุมชนหลังต่อไป วิธีคิดเบื้องต้นพื้นฐานของการเป็นมรดกโลกขององค์การยูเนสโกจะมีมุมมองในเรื่องของสันติภาพเป็นหลัก รวมถึงปัญหาการพัฒนาเมืองจึงได้มีแนวคิดเรื่องกระบวนการทัศน์หรือวิธีคิดที่มีเป้าหมายการอนุรักษ์ทางกายภาพ และคุ้มครองมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ โดยไม่ส่งผลกระทบต่อการดำเนินชีวิตของมนุษย์ในสังคมนั้น

การมีมุมมองเกี่ยวกับคุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากล นั้น เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับคุณค่าที่เราคิดว่าชุมชนเรามีคุณค่าอะไรและสิ่งที่เป็นคุณค่าของเรามีความจริงแท้อย่างไร และจะมีวิธีการจัดการในรูปแบบไหนซึ่งจำเป็นต้องศึกษาให้ถ่องแท้และเป็นวิทยาศาสตร์ ว่าสิ่งที่เราศึกษาและนำเสนอเป็นวิชาการ โดยที่เราจะต้องหาและต้องสร้างคุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากล เกณฑ์ในการประเมินคุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากลมีทั้งหมด ๑๐ ข้อซึ่งเมืองเชียงใหม่ได้เลือกเกณฑ์ต่าง ๆ ไว้แล้วในการเสนอเข้าสู่บัญชีเบื้องต้นขององค์การยูเนสโก การนำเสนอคุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากลที่มีเกณฑ์ประกอบไปด้วย ๓ ส่วน ได้แก่

๑. ทำตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้มีทั้งหมด ๑๐ ข้อ ซึ่งเป็นเกณฑ์ของมรดกทางธรรมชาติ ๖ ข้อ และมรดกทางวัฒนธรรม ๔ ข้อซึ่งเมืองเชียงใหม่ของเราได้เลือกเกณฑ์ต่างๆ ไว้แล้ว

๒. พิจารณาในเรื่องของความจริงแท้ความสมบูรณ์แบบ สามารถจะบอกได้ว่ามีความแปรเปลี่ยนหรือความสมบูรณ์แบบของวิถีวัฒนธรรมล้านนาเป็นอย่างไร อะไรเป็นความจริงแท้

๓. การคุ้มครองและการบริหารจัดการเมือง

ซึ่งทั้ง ๓ ข้อนี้จะนำไปสู่การพิทักษ์คุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากล เช่นการควบคุมสื่ออาคารจะเกิดการรักษาทักษะของพื้นที่ แต่เราอาจไปทำลายความจริงคุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากลในการออกแบบตัวอาคารไป อันนี้เป็นเรื่องที่เป็นระเบียบการทำงานซึ่งไม่สามารถทำไปโดยพลการได้ จึงจำเป็นต้องมีความรู้ทางวิชาการจึงต้องมีการจัดทำแผนการคุ้มครองและการบริหารจัดการในการที่จะปกป้องคุ้มครองแหล่งมรดกโลกไม่ให้เกิดความเสียหายป้องกันการบริหารจัดการที่ผิดพลาดได้

การแบ่งกลุ่มอภิปราย “แนวทางการรักษาความจริงแท้ของมรดกและความสามารถในการดูแลมรดกโลกโดยชุมชน

ในการสัมมนาระดมความคิดเห็นของประชาชนในการเสนอพื้นที่เมืองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลก : แนวทางเพื่อรักษามรดกโลกเมืองเชียงใหม่ ตามแผนงานมรดกโลกได้จัดแบ่งกลุ่มผู้เข้าร่วมสัมมนาออกเป็นกลุ่มเพื่อที่จะให้ผู้เข้าร่วมทุกคนได้มีโอกาสแสดงความคิดเห็นได้อย่างครอบคลุมทั่วถึงทุกคน โดยมีประเด็นที่กำหนดให้แต่ละกลุ่มได้เสนอความคิดเห็นใน ๒ เรื่อง ได้แก่

- คุณค่า และความหมายในการส่งเสริมการอยู่อาศัยของประชาชนในเขตเมืองเก่า และเมืองใหม่ (ต้นทูน / ของถิ่นในชุมชนและย่าน สิ่งที่ต้องเร่งแก้ไข และประเด็นที่ต้องส่งเสริมจุดแข็งในพื้นที่ชุมชนและย่าน) โดยการสัมมนาสามารถสรุปความคิดเห็นได้คือ

- ต้นทูน/ของพื้นที่ในชุมชนและย่าน
 - ๑) มีสถาปัตยกรรม อาคารบ้านเรือน วัด ที่สวยงามและเป็นเอกลักษณ์
 - ๒) มีวิถีชีวิตที่งดงาม / ความสามารถขององค์กรต่าง ๆ และความร่วมมือจากชุมชน / ครูภูมิปัญญา
 - ๓) วัดในชุมชนมีศิลปะผสมผสานของทุกชาติพันธุ์ ซึ่งมีอิทธิพลต่อรูปแบบสถาปัตยกรรม โบราณสถาน โบสถ์ วัด พระพุทธรูปที่มีอัตลักษณ์พิเศษของแต่ละสถานที่
 - ๔) การสืบทอดศิลปะพื้นบ้าน ดนตรีพื้นบ้าน ประเพณีการพ้อนรำ
 - ๕) มีวิถีการดำเนินชีวิตของผู้คนที่เรียบง่าย การใช้ชีวิตที่สะดวกสบายมีครบทุกอย่าง และมีเอกลักษณ์
 - ๖) การมีชัยภูมิที่ตั้งที่ดีของวัด โบราณสถาน ประตุมือง
 - ๗) โบราณสถานและศาสนสถาน สถานที่สำคัญต่างๆ ของเมืองอาทิ กรมป่าไม้ แห่งแรก สมาคมฝรั่งเศส
 - ๘) การมีความหลากหลายทางเชื้อชาติซึ่งส่งเสริมประเพณี พิธีกรรม และการดำเนินชีวิตการทำงานของประชาชน และมีหลากหลายทางศาสนาทุกศาสนาในเมืองเชียงใหม่

- ๙) มีกิจกรรมประเพณีที่ส่งเสริมและสนับสนุนด้านการศาสนา สถานศึกษา แหล่งการเรียนรู้

สิ่งที่ต้องเร่งแก้ไข และประเด็นที่ต้องส่งเสริมจุดแข็ง

- ๑) ทุกภาคส่วนต้องมีส่วนร่วม สร้างมาตรฐานในการสร้างเอกลักษณ์เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม / ความสะอาดของแม่น้ำ คูเมือง / การฟื้นฟูการใช้ภาษาเมือง / การแต่งกาย / อาหารเมือง เป็นต้น
- ๒) การกำหนดกฎหมายเกี่ยวกับรูปแบบอาคารสถานที่ต้องกลมกลืน / การบังคับใช้เทศบัญญัติที่จริงจัง
- ๓) การส่งเสริมความรู้ให้กับนักเรียน เยาวชน เพื่อปลูกฝังเกี่ยวกับค่านิยม วัฒนธรรมที่ดี เพื่อการสืบทอดสู่ชนรุ่นต่อไป
- ๔) การช่วยกันดูแลปกป้อง รักษา สิ่งที่เป็นสถานที่สำคัญของเมืองให้มีสภาพที่ดี และคงเอกลักษณ์ไว้ อาทิ การดูแลรักษาแม่น้ำ การดูแลรักษาถนนสายสำคัญ ถนนข้างม่อย ประตูท่าแพ เป็นต้น
- ๕) การจัดระบบการดูแลอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เช่น การจัดระบบการเก็บขยะ การคัดแยกขยะ การจัดระบบเวลาการเก็บขยะเพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อยของเมือง
- ๖) การที่ต้องกำหนดทิศทางการพัฒนาและการเติบโตของเมืองที่เหมาะสม อาทิ การเร่งปรับปรุงสภาพแวดล้อมของภูมิทัศน์ของเมืองที่เหมาะสม การจัดการป้ายโฆษณาที่รกและบดบังสายตา การจัดการเกี่ยวกับการจราจร และขนส่งในเมือง การดูแล การบังคับใช้กฎหมายอย่างจริงจังเกี่ยวกับสถานบันเทิง
- ๗) การทำงานร่วมกันของบ้าน วัด และโรงเรียนในการกำหนดขอบเขตชุมชนกับโบราณสถานให้ชัดเจน ซึ่งจะเข้าไปสู่การใช้ประโยชน์ที่ดินอย่างเหมาะสม
- ๘) การสร้างความรู้ ความภาคภูมิใจให้เกิดขึ้นกับนักเรียน การเชื่อมต่อของคนรุ่นสู่รุ่น การใช้สื่อออนไลน์ในการสร้างความเข้าใจของความสำเร็จในการเป็นเมืองมรดกโลกให้กับประชาชนทราบ

๔) นายบุญเลิศ บุรณุปกรณ์ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่ ได้กล่าวกับผู้เข้าร่วมการสัมมนาว่า ในนามของชาวเชียงใหม่รู้สึกยินดีที่ได้เห็นบรรยากาศการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนที่เป็นกำลังสำคัญของเมืองได้มีการนำเสนอความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาเมืองเชียงใหม่ในวันนี้ กระผมรู้สึกมั่นใจว่าความคิดเห็นข้อเสนอแนะจากการสัมมนาจะเป็นแนวทางที่สำคัญที่ทำให้เชียงใหม่ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก สิ่งที่สำคัญและถือเป็นหัวใจของการทำงานในการผลักดันเมืองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลกได้แก่ การมีส่วนร่วมของประชาชนชาวเชียงใหม่ทุกคนที่จะร่วมมือช่วยกันอย่างเข้มแข็งเพื่อสร้างเมืองเชียงใหม่ของเราทุกคนให้ได้เป็นมรดกโลก การเริ่มต้นงานนั้น นับเป็นเรื่องที่ยากที่เราจะเริ่ม แต่ที่เมืองเชียงใหม่เราโชคดีที่มีคนที่แสดงออกถึงความรู้สึก ความอยากและความต้องการร่วมมือกัน และเป็นสิ่งที่สำคัญในการผลักดันพวกเราเดินไปสู่เป้าหมายได้อย่างสง่างาม โดยการสัมมนาเพื่อขับเคลื่อนเมืองเชียงใหม่ที่จะเกิดขึ้นต่อไป องค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่ขอเป็นผู้แทนคนเชียงใหม่ เพื่อเป็นเจ้าภาพในการดำเนินงาน โดยจะพยายามเชิญชวนประชาชนชาวเชียงใหม่ให้ได้มากที่สุดเพื่อมารวมตัวกันโดยปรับทัศนคติให้ตรงกันก่อน แล้วจะร่วมมือกันเดินไปพร้อมๆ กันถึงจะเกิดคำว่าเชียงใหม่เมืองมรดกได้โดยพันธกิจที่สำคัญก็คือเราต้องร่วมมือกันเชิญชวนคนเชียงใหม่เพื่อร่วมสร้าง Roadmap ในการทำงาน และร่วมมือกันทำงานซึ่งการสัมมนาจะมีเนื้อหาสาระสิ่งใหม่ๆ ในการร่วมมือกันเพื่อวางแผนบริหารจัดการเมืองร่วมกัน

ผมขอแสดงความชื่นชมที่ทุกท่านได้ร่วมกันแสดงความคิดเห็น แสดงความรู้สึก การมีส่วนร่วมอย่างเกินความคาดหมาย โดยจากนี้ไปจะสัมมนาให้มีแนวคิดแบบตกผลึกนี้ให้มากขึ้นเพื่อให้เกิดทัศนคติในการดำเนินงานและการพัฒนาเมืองเชียงใหม่ของทุกภาคส่วนเป็นไปในทิศทางเดียวกัน และร่วมกันพัฒนา และสร้างเชียงใหม่ในมิติการพัฒนาด้านต่าง ๆ ให้อยู่ในหลักเกณฑ์ เงื่อนไขเมืองมรดกโลก สุดท้ายนี้ขอขอบคุณทุกท่านที่ได้มาร่วมงานในวันนี้ ขอขอบคุณคณะทำงาน และขอบคุณคณะวิทยากรรูปที่ได้มาร่วมแสดงความคิดเห็นในการสร้างมรดกไว้ให้แก่ลูกหลานชาวเชียงใหม่ของเราได้สืบทอดต่อไป